

特集 イタリア料理

今選ばれる店

イル・リフージョ・ハヤマ

コンヴィーヴィオ

ペレグリーノ

ピッツェリア バッジオ

トラットリア タルトゥーカ



「鈴鹿川大吟醸」
1800ml、5,000円(税別)
鈴木酒造店
TEL 059-385-0011

麗醇旨口
大吟醸

友田晶子の
気になる



日本酒

三重の名酒「鈴鹿川」×「伊勢型紙」の モダン・ジャポニズム

清水清三郎商店(株)の「鈴鹿川」
「作」の清らかさ、フルーティーさ、
軽快で飽きのこない旨味は知られた
ところ。

全国新酒鑑評会やInternational
Wine Challenge 'Joy of Sake'
ワイングラスでおいしいアワード、
SAKE COMPETITION
にて数々の受賞も果たしている。

5月、念願だった三重県鈴鹿市のお蔵をおたずねできた。しかし、穏やかな笑顔で迎えてくださる蔵元、清水慎一郎さんの口から出るのは酒の話ではなく「伊勢型紙」のことばかり。だが聞けばこの「伊勢型紙」とにかくすごいのだ。

「伊勢型紙」とは、着物の図柄を染色する目的のために使われてきた道具(型紙)で、多種多様な意匠を精緻に美しく彫り抜いた伝統的工芸品。千年以上の歴史があると言われ、伊勢湾に面した白子町(鈴鹿市)を中心に連綿と生産されてきた。19世

紀後半には欧米にもたらされオール
ヌーヴォーに影響を与え、以来海外
プロダクトに数多く取り入れられて
いる。

製造販売元で現物を拝見すれば、
その精巧さと美しさに息をのみ、資
料館では6名の人間国宝が生み出す
技を前にただただ瞠目するばかり。

「地元の資源をもっと知ってもら
いたくて」と清水社長は2013年
「鈴鹿川」ブランドのラベルをすべ
てこの伊勢型紙のデザインに一新し
た。

杜氏は41歳ながら16年のキャリア
を積む地元出身の内山智弘氏。研ぎ
澄まされた感性と丁寧な少量生産と
管理された四季醸造で生まれる洗練
された味わいが、「伊勢型紙」の伝
統小紋柄をまとうと何倍もモダンに
感じられるからおもしろい。若い人
や外国人、芸術感度の高い人にも訴
えかける商品になる。

鈴鹿国(すずかのくに)は、味酒
(うまさけ)という枕詞があるほど
いい酒の産地として知られてきたし、
伊勢と言えば桑名市から伊勢市まで
の範囲を指し、鈴鹿市はちょうど伊
勢の中心となる場所だとか。

和酒輸出のクールジャパンでも訪
日観光促進のビジットジャパンでも
「伊勢」といえば主役級のブランド
だけど、鈴鹿の味酒と「伊勢型紙」
のコラボは「モダン・ジャポニズム」
という打ち出しのほうがかうんと似合
うような気がする。